



**Arbeitsaufträge – Jahrgangsstufe 11**

11	SP	LaL	<p>3x 7-Minuten-Workout mit einem Tag Pause</p> <p>Die Übungen finden Sie in der Schul.cloud. Jede Übung führen Sie 30 Sekunden durch und machen 10 Sekunden Pause. Es ist wichtig, dass Sie die Übungen ordentlich ausführen.</p>
11	M-GK	LaL	<p>Big Blue Button: Dienstag 11:30 Uhr</p> <p>Wiederholung Buch S. 81 Nr. 11</p> <p>Wiederholung von letzter Woche:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ujvec6wDr64&amp;list=PLLTAHuUj-zHjqKr3k2YwD8m1tzhqIHHR0">https://www.youtube.com/watch?v=Ujvec6wDr64&amp;list=PLLTAHuUj-zHjqKr3k2YwD8m1tzhqIHHR0</a></p> <p>Globalverlauf: Folgendes Video und wir nutzen erst einmal die zweite Schreibweise.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8NI38LxYvwY&amp;list=PLLTAHuUj-zHjqKr3k2YwD8m1tzhqIHHR0&amp;index=13">https://www.youtube.com/watch?v=8NI38LxYvwY&amp;list=PLLTAHuUj-zHjqKr3k2YwD8m1tzhqIHHR0&amp;index=13</a></p> <p>Buch S. 93 Nr. 3</p> <p><b>Abgabe Freitag 10:00 Uhr</b></p>
MSS 11 f1	F	FiS	<p>Arbeitsauftrag in der Cloud, wird am Sonntag gegen Abend hochgeladen.</p> <p>Verbindliches Treffen in der Cloud am Freitag zu Beginn der ersten Stunde</p>
11	L (0-Kurs)	OtR	<p>Wir beginnen diese Woche mit der Lektion 4 des Lehrbuchs <i>Latinum B</i>. Anders als in der letzten Woche werden wir den Stoff der Lektion interaktiv und – sofern es BigBlueButton zulässt – auch online durchführen. Sie erhalten dafür von mir einen Wochenplan mit allen Terminen für Schul.Cloud, BBB und den jeweiligen Abgabeterminen.</p> <p><b>1a) Einloggen in Schul.Cloud (Mittwoch, 13.1.21, um 9.45 Uhr)</b></p>

			<p>Loggen Sie sich am Mittwoch, den 13.1.21 um 9.45 Uhr bei <i>Schul.Cloud</i> ein und gehen zu unserem Channel #Latein_11_OtR. Begrüßen Sie Ihre Mitschüler*innen mit einem kurzen „Hallo!“ im Channel.</p> <p><b>1b) Lektion 4: Römische Bauern – Teil 1 (Mittwoch, 13.1.21)</b></p> <p>a) Laden Sie bei <i>Schul.Cloud</i> das AB „11_L_Lektion_4_1“ (ab dem 11.1.21) herunter.</p> <p>b) Bearbeiten Sie die Aufgaben des AB. Sie können Ihre Antworten schriftlich erledigen und mir <b>bis zum 13.1., 20 Uhr</b>, ein Foto Ihrer Ergebnisse schicken ODER das AB interaktiv bearbeiten.</p> <p><b>2) Lektion 4: Römische Bauern – Teil 2 (Donnerstag, 14.1.21)</b></p> <p>a) Laden Sie bei <i>Schul.Cloud</i> das AB „11_L_Lektion_4_2“ (ab dem 13.1.21 abends) herunter.</p> <p>b) Nehmen Sie per Link an der <b>BBB-Konferenz</b> um 13 Uhr teil, sofern es Ihnen möglich sein sollte. <u>Falls Sie nicht über die technischen Voraussetzungen verfügen, geben Sie mir bitte schon zu Beginn der Woche Bescheid.</u></p> <p>c) Bearbeiten Sie die Aufgaben des AB. Sie können Ihre Antworten schriftlich erledigen und mir <b>bis zum 14.1., 20 Uhr</b>, ein Foto Ihrer Ergebnisse schicken ODER das AB interaktiv bearbeiten.</p> <p><b>3) Lektion 4: Römische Bauern – Teil 3 (Freitag, 15.1.21)</b></p> <p>a) Laden Sie bei <i>Schul.Cloud</i> das AB „11_L_Lektion_4_3“ (ab dem 14.1.21 abends) herunter.</p> <p>b) Loggen Sie sich am Freitag, den 15.1.21, um 8.30 Uhr bei <i>Schul.Cloud</i> ein und gehen zu unserem Channel #Latein_11_OtR. Begrüßen Sie Ihre Mitschüler*innen mit einem kurzen „Hallo!“ im Channel.</p> <p>c) Nehmen Sie per Link an der <b>BBB-Konferenz</b> um 8.40 Uhr teil, sofern es Ihnen möglich sein sollte. <u>Falls Sie nicht über die technischen Voraussetzungen verfügen, geben Sie mir bitte schon zu Beginn der Woche Bescheid.</u></p> <p>d) Bearbeiten Sie die Aufgaben des AB. Sie können Ihre Antworten schriftlich erledigen und mir <b>bis zum 15.1., 16 Uhr</b>, ein Foto Ihrer Ergebnisse schicken ODER das AB interaktiv bearbeiten.</p> <p><b>Hinweis:</b> Ihre Bearbeitung der Aufgaben kann, sofern ausgewählt, benotet werden.</p>
11	Deutsch/ G-Kurs	AdN	Bearbeite die Arbeitsblätter in der Schulcloud.
11	Sozialkunde/ G-Kurs	AdN	Bearbeite die Arbeitsblätter in der Schulcloud.
11	Inf Gk	PaT	<p>Schau dir auf folgender Seite die Fachkonzepte „Dualsystem“ und „Hexadezimalsystem“ genau an (<a href="https://www.inf-schule.de/information/darstellungsinformation/binaerdarstellungszahlen">https://www.inf-schule.de/information/darstellungsinformation/binaerdarstellungszahlen</a>).</p> <p>Löse dazu die Aufgaben 1 bis 4 (einschließlich) und die Aufgabe 7 unter „Übungen“.</p> <p>Löse die Aufgaben, wenn möglich, in einer Word-Datei und schicke mir diese in einer persönlichen Nachricht bis zum 16.01.2021 über die SchulCloud.</p>

11/1	Sport	SpD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AB S.10/11 lesen- siehe schul.cloud</li> <li>• S. 11 Nr. 1 und Nr. 2</li> <li>• Ergebnisse bis Freitag, 08.01. per E- mail <a href="mailto:d.spornhauer@igsgs.bildung-rp.de">d.spornhauer@igsgs.bildung-rp.de</a> oder schul.cloud</li> </ul>
11EK1	EK	HeS	<p>1.) Erstellen Sie ein Länderprofil zum Ihnen zugeordneten Land (nähere Infos und Verteilung: siehe Schulcloud).</p> <p><b>Abgabe über Schulcloud bis Freitag, 15.01.2021, 13 Uhr</b></p>
MSS 11	Musik	MeM	<p><b>Das Lautenlied der Renaissance:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hören Sie sich bei Youtube das Lied „Come again sweet love“ von John Dowland an.</li> <li>• Analysieren Sie das Lied im Hinblick auf die Textausdeutung und konzentrieren Sie sich auf folgende Kriterien (Melodieverlauf, Ambitus (Tonumfang), Rhythmus, Begleitung).</li> </ul>
11	BK_GK	PrA	<p>Das Selbstporträt: von der Signatur zur Selbstinszenierung</p> <p>Formulieren Sie den Bildvergleich, den Sie letzte Woche in Stichpunkten vorbereitet haben (Buch, S.183, Nr.1), in einem Fließtext aus und schicken ihn mir bis spätestens Freitag, 15. Januar 2021, 14 Uhr.</p>
11 Bio-LK (LeK)	Bio	LeK	<p><b>1. Ohne Energie läuft nichts</b></p> <p>An jeder Reaktion, die im biologischen System stattfindet, ist ein Energieumsatz beteiligt. Die Frage, ob eine Reaktion/ ein Vorgang Energie benötigt oder nicht, entscheidet darüber, ob dieser freiwillig abläuft.</p> <p>1.1 Informieren Sie sich mit Ihrem Schulbuch (Kap. 4.2) über die thermodynamischen (energetischen) Grundlagen und erläutern Sie die Begriffe exergonisch und endergonisch.</p> <p>1.2 Beschreiben Sie die „Bedeutung der Freiwilligkeit“ von biochemischen Prozessen für den Stoffwechsel.</p> <p>1.3 In M1 ist ein allgemeines Energiediagramm dargestellt, welches den energetischen Verlauf einer Reaktion darstellt.</p> <p>a. Beschriften und beschreiben Sie die Vorgänge an den einzelnen Abschnitten des Energiediagramms. (Recherchieren Sie im Internet und nutzen Sie folgendes Video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oCxTbNg0Vc">https://www.youtube.com/watch?v=oCxTbNg0Vc</a>)</p> <p>b. Zeichnen Sie den Kurvenverlauf, für den Fall, dass ein Enzym beteiligt ist in das Diagramm ein.</p> <p>c. Erläutern Sie, warum Enzyme als Biokatalysatoren bezeichnet werden.</p>

			<p>1.4 Bewerten Sie, ob die Abbildung in M2 geeignet ist, um die Enzymfunktion darzustellen.</p> <p>1.5 Bearbeiten Sie S. 30 in Ihrem Arbeitsheft. (Vgl. der Aufgaben in Big Blue Button)</p> <p><b>2. Die Reaktion von Enzymen</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Erläutern Sie mit Hilfe von Schemazeichnungen die Begriffe Substrat- und Wirksamkeit.</li> <li>2. Vergleichen Sie das Modell der induzierten Passform (induced-fit Modell) mit dem Schlüssel-Schloss-Prinzip.</li> <li>3. Erläutern Sie die Umsetzung der Saccharose durch das Enzym Saccharase zu Glucose und Fructose. Erstellen Sie hierzu ein kurzes Erklärvideo.</li> </ol> <p><b>Ich würde gerne ein Big Blue Button Meeting mit Ihnen machen. Dort haben wir Gelegenheit die Ergebnisse zu besprechen und offene Fragen zu klären. Zudem würden wir dort die Inhalte des Arbeitsauftrags 1.3 und 1.4 gemeinsam bearbeiten. Den Termin für das Meeting stimmen wir in der schul.cloud ab.</b></p>
11 LK	Bio	HeD	<p>Es werden zu den Regulären Unterrichtszeiten des LKs Videokonferenzen stattfinden.</p> <p><b><u>Ohne Energie läuft nichts</u></b> An jeder Reaktion, die im biologischen System stattfindet, ist ein Energieumsatz beteiligt. Die Frage, ob eine Reaktion/ ein Vorgang Energie benötigt oder nicht, entscheidet darüber, ob dieser freiwillig abläuft.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Informieren Sie sich mit Ihrem Schulbuch (Kap. 4.2) über die thermodynamischen (energetischen) Grundlagen und erläutern Sie die Begriffe exergonisch und endergonisch.</li> <li>1.2 Beschreiben Sie die „Bedeutung der Freiwilligkeit“ von biochemischen Prozessen für den Stoffwechsel.</li> <li>1.3 In M1 ist ein allgemeines Energiediagramm dargestellt, welches den energetischen Verlauf einer Reaktion darstellt. <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Beschriften und beschreiben Sie die Vorgänge an den einzelnen Abschnitten des Energiediagramms. (Recherchieren Sie im Internet und nutzen Sie folgendes Video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oCxBtbNg0Vc">https://www.youtube.com/watch?v=oCxBtbNg0Vc</a>)</li> <li>b. Zeichnen Sie den Kurvenverlauf, für den Fall, dass ein Enzym beteiligt ist in das Diagramm ein.</li> <li>c. Erläutern Sie, warum Enzyme als Biokatalysatoren bezeichnet werden.</li> </ol> </li> <li>1.4 Bewerten Sie, ob die Abbildung in M2 geeignet ist, um die Enzymfunktion darzustellen.</li> </ol>

			<p>1.5 Bearbeiten Sie S. 30 in Ihrem Arbeitsheft. (Vgl. der Aufgaben in Big Blue Button)</p> <p><b>Reaktionsgeschwindigkeit und Substratkonzentration</b></p> <p>1. Beantworten Sie folgende Fragen mit Hilfe von Kapitel 4.5: (PA)</p> <p>A) Warum nimmt die Reaktionsgeschwindigkeit bei einer Erhöhung der Substratkonzentration mit Enzymen schneller zu als ohne?</p> <p>B) Warum hat die Reaktionsgeschwindigkeit eine Maximum (<math>v_{max}</math>)?</p> <p>C) Wie könnte man die Reaktionsgeschwindigkeit jetzt noch steigern?</p> <p>D) Was gibt der <math>K_M</math>-Wert an?</p> <p>Zwischensicherung</p> <p>Lesen Sie erneut S. 73</p> <p>2. Beschreiben Sie zunächst in den Sprechblasen wie sich die Konzentration des jeweiligen Bestandteils verändert</p> <p>3. Erklären Sie in der Sprechblase den Grund für den Verlauf der Kurve.</p> <p>AB Supermarktkassenmodell</p> <p>Bearbeiten Sie die Aufgaben auf dem Arbeitsblatt</p>
11	M Lk	DeC	<p><b>Thema: Übungen zur mittleren Änderungsrate und Ableitung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S. 42: Nr. 1 nachvollziehen, Nr. 5, Nr. 6, Nr. 7, Nr. 8a, b, Nr. 9a, c</li> <li>• S. 48/49 Definitionen 7+8 wiederholen (sind analog zu den schon aufgeschriebenen), Abschnitt (3) übernehmen und nachvollziehen</li> <li>• S. 49: Nr. 2, Nr. 4</li> </ul>
11	CH GK	BrL	<p>Bearbeiten Sie die Aufgaben 1, 2 und 3 des Arbeitsblattes zum stöchiometrischen Rechnen am Montag und lesen Sie sich Teil 3 des Arbeitsblattes durch. Aufgabe 4 wird am Dienstag in der Videokonferenz (10:30 Uhr) gemeinsam erarbeitet.</p> <p>Schicken Sie mir ihre Lösungen bis Donnerstag, den 14.01.21 um 18 Uhr als PDF-Datei zu.</p>
11 LK	G 1	DaS	<p>Hallo zusammen!</p> <p>Bevor wir in das Mittelalter starten, vertiefen Sie nochmals Ihr Wissen zum römischen Imperium.</p> <p><b>Aufgaben:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definieren Sie kurz den Begriff „Imperium“ – was macht in Ihren Augen ein Imperium aus?</li> <li>2. <b>Das römische Imperium und die Gegenwart:</b> Untersuchen Sie den Text „Was ist ein Imperium“ von Ralph Bollmann auf Vergleiche zwischen dem römischen Imperium und der Gegenwart.</li> </ol>

			<p><b>3. Die Rolle der Barbaren im römischen Imperium:</b>          Untersuchen Sie die Bedeutung der Barbaren (Text: Der Barbar im Imperium) für die Entwicklung des römischen Imperiums.          Die Texte finden Sie in unserem Channel.</p> <p>Wir werden Ihre Ergebnisse der letzten beiden Wochen am 13.01.2020 per BBB besprechen. (Informationen in der schul.cloud).</p>
11 gk	E 2	DaS	<p>Hello everybody!</p> <p>Please read the short story "The Tell-Tale Heart" By Edgar Allen Poe (pdf in schul.cloud) and work on tasks 1 and 2 on the worksheet (see schul.cloud).</p>
11	Ph Lk	SpA	<p>Mo: Vertiefung Kreisbewegung Link in der Schul-Cloud;          Mi: Videokonferenz zu AB S. 100f;          Do: Anwendungen Kreisbewegung: AB in der Schul-Cloud</p>
11	Ph Gk	SpA	<p>Di+Fr: Videokonferenz: Übungen waagerechter Wurf; Vertiefung</p>
11d2	d2 G-Kurs	HaK	<p>Das Drama – Geschichte und Theorie</p> <p>Aufgabe 1: Buch S. 100 Aufgabe 1-4 ausführlich beantworten</p> <p><b>Abgabe bis 15.01.21</b></p>
11	SK Lk	LaS	<p>AB S. 110 Nr.2 und S. 111/1-4</p> <p>Vorbereitung Planspiel</p>
11	Ch_LK_1	PeT	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. In Ihrem Ordner finden Sie zwei Versuchsvorschriften von einem Mitschüler aus dem Arbeitsauftrag der letzten Woche. Bewerten Sie die Idee des Mitschülers. Zeigen Sie dabei mögliche Schwächen und Gefahren auf.</li> <li>2. Untersuchen Sie die Eigenschaften der Alkohole. Das Material dazu finden Sie in der Schul.Cloud im Ordner → Material → Woche 2.</li> <li>3. Erklären Sie die Eigenschaften der Alkohole anhand ihrer Struktur. Das Material dazu finden Sie in der Schul.Cloud im Ordner → Material → Woche 2.</li> </ol> <p>Laden Sie ihre Ergebnisse bis Freitag 13.00 Uhr in ihren Ordner im Schulcloud-Channel</p>

11	LK_EN_2	SeK	<p><b>Absprache des Termins für Big Blue Button über die Cloud!</b></p> <p>Basic text: Philip Durkin, Does English still borrow words from other languages?  ⇒ Please do all the exercises connected to that text (i.e., no. 8-12).  ⇒ For some exercises, you can find an interactive version in the cloud.</p> <p><b>Please send in your solutions of no. 10 and 12 via schul.cloud by Friday, January 15, 10 am.</b></p>
11	GK_et_2	SeK	<p><b>Absprache des Termins für Big Blue Button über die Cloud!</b></p> <p>Grundlagentext: Aristoteles, Tugend als Mitte (S. 136 f.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufgaben zum Text stehen auf schul.cloud.</li> <li>- Bereits gelöste Aufgaben gelten als Zusatzleistung.</li> </ul> <p><b>Abgabeschluss in schul.cloud: Freitag, 15.01.2021, 12 Uhr.</b></p>
11	GK_ds_1	SeK	<p><b>Absprache des Termins für Big Blue Button über die Cloud!</b></p> <p>Theorie: Arbeitsblatt zum antiken römischen Theater im heutigen Deutschland in der Cloud bearbeiten.</p> <p>Praxis: Titus Maccius Plautus, „Aulularia“</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S. 112-114 lesen und verstehen.</li> <li>- Teil-Spielszene (nur Sprechtext mit Regieanweisungen!) zur Klage Euclios (s. S. 114) erstellen.</li> <li>- Anweisungen in der schul.cloud beachten! (Arbeitsblatt)</li> </ul> <p><b>Abgabeschluss für die Aufgaben in schul.cloud: Donnerstag, 14.01.2021, 16 Uhr.</b></p>
LK 11	D	BIA	<p><u>Von der Epoche des Barock zum Zeitalter der Aufklärung...</u></p> <p>Auftrag und Besprechungstermine via Big Blue Botton siehe SchulCloud [geteilte Dateien &gt; Homeschooling 2021 &gt; 11. - 15.01.]</p>
11/1	BK	SkS	<p>In der nächsten Zeit geht es weiter um die Bildgattung <i>Portrait</i>.</p> <p><b><u>Aufgabe für diese Woche:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suchen Sie für <i>alle</i> der seit der letzten Woche bekannten Unterscheidungsmöglichkeiten für künstlerische Portraits ein Beispiel aus, bezeichnen Sie es mit der richtigen Einordnung (nochmal nachzulesen in dem sehr wichtigen von mir neu eingestellten AB in der Cloud), wenn möglich</li> </ul>

			mit Bildern!, sonst mit genauer Bezeichnung des Künstlers und des Titels
11 gk 9	F	GöC	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Aufgaben der Woche vom 04.01.21 anhand der Lösungen in der schul.cloud berichtigen</li> <li>. Vokabeln vom Text 4A S.158-159 (bis c'est grave), Possessivbegleiter und Verb prendre nochmal üben. Testen Sie sich danach selbst, indem Sie die Vokabeln, alle Possessivbegleiter und das Verb prendre aufschreiben. Korrigieren/Berichtigen Sie dann in einer anderen Farbe.</li> <li>. Übung im CdA: S.28 Nr 1</li> <li>. Text 4A S.47 nochmal lesen und nachsprechen</li> <li>. Grammatik S.130 §19 lesen, dann Übungen S.49 Nr 1, 2 und 3 sowie S.50 Nr 5 und 7 machen</li> <li>. On dit-Kasten S.50 abschreiben und lernen</li> <li>. Verb commencer S.158 in die Verbentabelle abschreiben und lernen</li> <li>. Übung im CdA: S.29 Nr 4</li> </ul>
11	Sp_Gk_3	HeB	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 min-Stabilitäts-Workout (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=svISMMJpVXU">https://www.youtube.com/watch?v=svISMMJpVXU</a>)</li> <li>- 8 min-Balance-Workout (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=JvOHwfAns0k">https://www.youtube.com/watch?v=JvOHwfAns0k</a>)</li> </ul> <p>➔ Jedes Video mindestens zwei Mal in der Woche!</p>
11	G_Gk_1	HeB	<p>Einstieg Mittelalter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lest euch den Verfassertext (S. 66-70) zum Einstieg ins Mittelalter (Reichsidee und Kaisertum im Frühmittelalter) durch, nennt stichwortartig den „Ausgangspunkt für Schaffung eines römisch-christlichen Europas“ und bearbeitet Aufgabe 1 und 2 auf Seite 71.</li> </ul> <p>Ladet die bearbeiteten Aufgaben bis Donnerstag 9:25 Uhr in den entsprechenden Schulcloud-Ordner.</p>
11	EvRel	EkN	<p>Erarbeiten Sie mit Hilfe des Internets die Unterschiede zwischen</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) expliziter und impliziter Anthropologie</li> <li>b) naturwissenschaftlicher und philosophischer Anthropologie</li> </ol> <p>Schicken Sie mir Ihre Ergebnisse bis 15.1. zur Benotung zu.</p>

11	E GK	RaN	<p><b>Tuesday:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• worksheet: Typical characteristics of short stories (<i>schul.cloud</i>) Do tasks 5, 6 and 7.</li> <li>• Videokonferenz 13:30 Uhr!</li> </ul> <p><b>Wednesday:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Different perspectives: <i>Aufgaben siehe schul.cloud</i></li> </ul>
11 M_LK_1	MA	GrF	<p><u>Arbeitsauftrag 1:</u> Notieren Sie sich Fragen, welche sich während der Erarbeitung des letzten Arbeitsblattes ergeben haben, für eine kurze Onlinekonferenz.</p> <p><u>Arbeitsauftrag 2:</u> Studieren Sie die Seiten 60 und 61 im Buch. Notieren Sie sich unbedingt aufkommende Fragen. Beschreiben Sie in eigenen Worten schriftlich, wann eine Funktion an einer Stelle nicht stetig ist.</p> <p><u>Arbeitsauftrag 3:</u> S. 62 Nr. 2 und 4 a/b Lösungen <b>NUR zu Arbeitsauftrag 3</b> bitte bis Freitag den 15.01.21 über die <i>schul.cloud</i> an mich. Fragen immer direkt an mich.</p>
11	LK EK 2	SnM	<p><u>Dienstag:</u> Bearbeiten Sie die Aufgaben 1, 3, 4 auf S. 132f. und die Aufgaben 5 und 6 auf Seite 134.</p> <p><u>Mittwoch:</u> In einer BigBlueButton-Sitzung zur regulären Stunde erfolgt die Auswertung der Ergebnisse mit den Schwerpunkten auf der Tragfähigkeit der Erde, den Agrarregionen der Erde und der produktivitätsorientierten Landwirtschaft</p>
11	GK kath. Religion	SnM	In einer BigBlue-Button-Sitzung zur regulären Stunde analysieren wir das Exodus-Geschehen.
11	E_LK1	HeY	<p><b>1)</b> Read and understand the method sheet on “Analysing newspaper articles”. (<i>schul.cloud</i>) Either print the method sheet or copy the information for yourself.</p> <p><b>2) “We want to talk proper” – analysing a newspaper article</b> - for detailed information see the file in our <i>schul.cloud</i> channel.</p> <p><b>Due date:</b> January 15, 2021, 1pm.</p>

11	Eth	SmJ	S. 54, 55 „Die Natur des Bösen“ lesen Nr. 2 und Nr. 4 Hilfe für Nr. 4: problematisieren= Erklären Sie, worin das Problem der Vorstellung vom „edlen Wilden“ liegt (ab Z. 25 hilft Wuketits) Arbeitsergebnisse einreichen bis zum 15.01.2021 als Word- oder Open-Office-Dokument per Mail. Keine Fotos! Rückfragen bitte per schul.cloud. Speichern Sie Ihre Arbeiten ab!
11 12 (13)	la1	BaT	<b>Ich erwarte Sie am Mittwoch zur regulären Zeit in der Schulcloud.</b>  1. Analysieren Sie im neuen Text die Verse 8-16 metrisch. 2. Fassen Sie den Zorn Junos, der im Proöm (v.4: saevae memorem Iunonis ob iram) besungen wird, mithilfe der Verse 8-49 zusammen. Übersetzen Sie hierzu die Verse 8-16a eigenständig.  Die Lösung zur Metrik folgt am Mittwoch im Unterricht.
11 GK3	D	WoM	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesen Sie im Buch (Paul D Oberstufe) S. 94 – 95: „Die Poetik des Aristoteles – Eine regelhafte Beschreibung des antiken Theaters“ von Melanie Prenting</li> <li>- Lösen Sie Aufgabe 1: Stellen Sie eine Übersicht der wichtigsten Fachbegriffe und ihrer Erläuterungen zusammen</li> <li>- Lesen Sie die Ihnen zugeteilten Abschnitte aus Sophokles' „König Ödipus“</li> <li>- Weisen Sie die Merkmale der antiken Tragödie in dem Ihnen zugeteilten Abschnitt nach.</li> </ul>
11	gk-ge2	WeM	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S.81-84 lesen und Aufgaben 1-3 schriftlich (S.84)</li> <li>- Termin BBB 14.01.2021 (08:00 Uhr)</li> </ul>
11	ma1-Gk	BeS	<b>Ganzrationale Funktionen</b> Buch S. 89 Definition 1 inklusive Beispiel abschreiben Buch S. 89 Nr. 3 Hinweis: (Volumen eines Quaders bestimmen!) Buch S. 90 Nr. 4  <b>Globalverlauf</b> Buch, S. 92/93, Information abschreiben Buch, S. 93, Nr. 3, 6  Bitte schickt mir die Arbeitsaufträge bis Freitag, den 15.1. um 15 Uhr zu!